

النموذج (35)

البصمة والنجاح

100%

لقطه : أكتب أفكارك الحالية على الأوراق ، فالأفكار التي تأتيك بشكل عرضي هي عادة ما تكون أنبغها .

التناظر اللفظي

1. <u>نسر</u> : <u>صقر</u>	(ب) <u>بلبل</u> : <u>غراب</u>	(ج) <u>ارنب</u> : <u>بوم</u>	(د) <u>خفاش</u> : <u>فراشة</u>
2. <u>حمام</u> : <u>هديل</u>	(ب) <u>رعد</u> : <u>خفيف</u>	(ج) <u>ريح</u> : <u>صيرير</u>	(د) <u>بكاء</u> : <u>طفل</u>
3. <u>ريح</u> : <u>تجارة</u>	(ب) <u>ثمر</u> : <u>زراعة</u>	(ج) <u>معادن</u> : <u>صناعة</u>	(د) <u>كتب</u> : <u>مكتبة</u>
4. <u>حاجة</u> : <u>تدريبات</u>	(ب) <u>قحط</u> : <u>استسقاء</u>	(ج) <u>طبخ</u> : <u>جوع</u>	
5. <u>شرطية</u> : <u>أمن</u>	(ب) <u>معهد</u> : <u>تعليم</u>		
6. <u>مصر</u> : <u>الإسكندرية</u>	(ب) <u>السودان</u> : <u>الخرطوم</u>	(ج) <u>العراق</u> : <u>الموصل</u>	(د) <u>الأردن</u> : <u>الجرش</u>
7. <u>لسان</u> : <u>ذوق</u>	(ب) <u>عين</u> : <u>بصيرة</u>		
8. <u>أنف</u> : <u>شم</u>	(ب) <u>نهار</u> : <u>عمل</u>		
9. <u>مصباح</u> : <u>نور</u>			
10. <u>جمرة</u> : <u>حرارة</u>			
11. <u>مسافرون</u> : <u>صالة</u>	(ب) <u>ضيوف</u> : <u>مجلس</u>		
12. <u>احتفال</u> : <u>قاعة</u>	(ب) <u>تنظيم</u> : <u>تعديل</u>		
13. <u>كيد</u> : <u>مكر</u>	(ب) <u>ذهب</u> : <u>مجوهرات</u>		
14. <u>ايتاء</u> : <u>منح</u>	(ب) <u>تهجد</u> : <u>سهر</u>		
15. <u>تهجد</u> : <u>ليل</u>	(ب) <u>أقرب</u> : <u>أبعد</u> (<u>البعيد</u> : <u>القريب</u>)	(ج) <u>دنيء</u> : <u>قريب</u>	
16. <u>عمل</u> : <u>نهار</u>	(ب) <u>عليق</u> : <u>كليل</u>	(ج) <u>مزارع</u> : <u>منجل</u>	
17. <u>نوم</u> : <u>رويا</u>	(ب) <u>مريض</u> : <u>طبيب</u>		
18. <u>نهار</u> : <u>صوم</u>	(ب) <u>قلم</u> : <u>كاتب</u>		
19. <u>القريب</u> : <u>البعيد</u> (<u>أقرب</u> : <u>أبعد</u>)			
20. <u>العسير</u> : <u>اليسير</u>			
21. <u>سلاح</u> : <u>جندي</u>			

15. حوار : إقناع

(أ) سير : وصول

16. لصالته : مسافرون

(أ) مجلس : ضيوف

17. صراخ : ازعاج

(أ) صلح : رضا

17. مرض : ألم

(أ) زراعة : حصاد (سرعة : ندم)

ج. جوع : فقر

(ب) رزق : سعي

(ب) عضته : مرض

(ب) عطش : ارتواء (حادث : سرعة)

د. أكل : غنى

(ب) حث : مبادرة

18. اهمال : فشل

(أ) سير : وصول

19. امام : مصليين

(أ) قائد : جيش

20. رضيع : مهد

(أ) نواة : تمر

21. وسامة : دمامة

(أ) اصلح : افسد

الخطأ السياقي

لنجاحه

من أخطار النجاح هو أن تعتقد أن المرة الأولى لفشلك هي الدليل على استمرار النجاح

أ. أخطار

ب. تعتقد

ج. المرة

د. لفشلك

يكون النجاح خطراً عندما تعتقد أن سبب فشلك في المرة الأولى سيكون كافياً لاستمرار

نجاحك

أ. خطراً

ب. تعتقد

ج. المرة

د. فشلك

من يريد النجاح عليه ألا يتقدم للخلف

(أ) النجاح

ب. عليه

ج. يتقدم

د. للخلف

التملق بالخطأ لا يحط من شأنك بل يرفعك في أعين الناس ويزيد من احترامهم لك

(أ) التملق

ب. بالخطأ

ج. أعين

د. يزيد

نحن لا نستطيع تغيير ماضينا ولكننا خائفون من تغيير مستقبلنا .

(أ) ماضينا

(ب) خائفون

(ج) تغيير

(د) مستقبلنا

سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم

5. توصل باحثون إلى تقنية جديدة لقياس الضغط داخل الجمجمة دون حاجة لإجراء جراحة ، ذلك أن قياس ضغط المخ قد يساعد الأطباء على تحديد أفضل العلاجات لمرضى إصابات الرأس وأورام المخ ، إلا أن ذلك يستلزم ثقباً في الجمجمة ، الأمر الذي لا يتم إلا في الحالات السهلة

أ. قياس ب. إصابات ج. ثقباً د. السهلة

6. الرياضة عادة يومية فهي تزيد من ضغط الدم وتقلل من الأمراض

أ) الرياضة ب. تزيد ج. تقلل د. الأمراض حلوا

8. يستطيع الإنسان الناجح أن يحول الفشل إلى نجاح كما يصنع من الليمون الحامض عصيراً حامضاً

أ) الناجح ب. الفشل الحامض ج. الليمون د. حامضاً

9. المتفائل يرى فرصة في كل صعوبة والمتطلع يرى صعوبة في كل فرصة .

أ) المتفائل ب) فرصة ج) المتطلع د) صعوبة

10. من أبقى عقله من التفاؤل كان من المرجح أن ينجح في حياته العملية والمهنية

أ) أبقى ب) من المرجح ج) العلمية د) والمهنية

11. الصحافة الحقيقية هي صوت الأمة وملاذ المظلوم ولجام الجبان

أ. الصحافة ب. ملاذ ج. المظلوم د. الجبان

12. المشي يومياً يزيد من مستوى ضغط الدم ويقلل من تراكم الدهون في الجسم

أ) يزيد ب. يقلل ج. تراكم د. الدهون

13. يكون النجاح خطراً عندما اعتقد الإنسان أن أول مرة في فشله تدل على استمرار نجاحه .

أ) خطراً ب) اعتقد ج) مرة د) فشله

إكمال الجمل

1. التواصل مع الأجيال يكون عبر لذلك يفضل الأخلاقيون الصدق لأنه مقياس الفضيلة في

المجتمع وعكسه يمقتون لأنه يطمس الحقائق

أ) نظرة - غض ب) كلمة - الكذب ج) الفضاء - البحر

2. التكرار في التجارب ليس من دائماً وعلى الباحث الجيد ألا يبدأ في النتائج التي

توصل إليها العلماء السابقون وذلك قبل أن يكتسب المهارة والخبرة الكافية

أ. المقبول - في الشك ب) مرفوض - يهتم ج) مرفوض - يعرف د. الضروري - يتمكن

3. المساجد تربوية كالمدارس يجب بها لكي تقوم بدورها التربوي.

أ) مراكز - العناية ب) مساكن - الاهتمام

4. إذا لم نحصل على الشافي فإننا نكرر بصيغة أخرى .

أ. الجواب - السؤال ب. الدواء - وصفه ج. الطعام - الطلب د. السؤال - الجواب

5. حين تفهم ستري كيف تصنع

أ. أفكارك - واقعك

ب. ماضيك - مستقبلك

ج. نفسك - ماضيك

د. أصدقاءك - واقعك

6. التكرار في التجارب ليس دائما وعلى الباحث الجيد في النتائج التي توصل إليها

العلماء السابقون وذلك قبل أن يكتسب المهارة والخبرة الكافية

أ) مقبول - أن يشك (ب) مقبول - ألا يشك (ج) مرفوض - يهتم (د) الضروري - يتمكن

7. ليس من على أي باحث جديد أن في النتائج التي توصل إليها علماء سابقون قبل أن

يكتسب الخبرة والتجارب التي تؤهله لذلك

أ) المقبول - يشك (ب) مرفوض - يهتم (ج) مرفوض - يعرف (د) الضروري - يتمكن

استيعاب المقروء

قطعة الاحساس الوجداني (النص الأصلي)

السؤال التالي يتعلق بالنص المرفق ، بعد السؤال هناك أربع اختيارات ، واحد منها صحيح ، المطلوب هو

قراءة النص بعناية ثم اختيار الاجابة الصحيحة .

1- ميز بعض علماء النفس بين الحياة الوجدانية والحياة الانفعالية أما الوجدانية فهي مجموع الحالات الانفعالية كالرغبة والألم والفرح والحزن وأما الفاعلية فتأتي في صورتين هما الآلية والفعل الارادي والأولى هي كل فعل يتصف بالتلقائية على حين اننا كل فعل واع أي : مدرك بالعقل يسمى الفعل الارادي

2- يقوم الوجدان احيانا بوظيفة المنشط والمساعد على تحقيق الفعل الارادي ؛ وذلك حينما نميل الى ما هو مستحب عندنا او مقبول ، فنعمل على تحقيقه ونهرب من العكس . ومن ثم تدخل الاحاسيس في طيات الفعل الارادي الى جانب الادراك والوعي . ويعمل المزاج الانفعالي الجيد وقوة الاحساس على سرعة الاستجابة الارادية ودقتها واذا كانت هذه القوة النفسية في حالة غير جيدة فإننا سنفقد الفعل الارادي حتما . وينبغي ان نشير الى ان كلمة الوجدان لا تستخدم الا في سياق الحديث عن الحياة النفسية الراقية .

3- ويرى بعض العلماء ان الارادة تقترب بالجهد وهنا يكمن ان نسأل عن حال الفعل الصادر عن العادة وبخاصة الفعل الذي ينفذ من غير جهد ومن غير انتباه اهو فعل ارادي ام غير ارادي؟

يمكن في واقع الامر ان نميز بين نوعين من العادة احدهما العادة التي تتسم بالسلبية ومناقضة الارادة وتتصف بالخمول والضعف ويذعن لها بعض الناس وهي ليست بغريبة عن الارادة التي كثيرا ما تعمل على مواجهتها ؛ لايقاف ممارستها ، أو لإضعافها .

4- والنوع الآخر ، عادة غير ارادية ولكنها مفيدة ترقى بسلوك الانسان وتجعله اكثر اناجية بمعنى ان يقوم بجهد منظم يؤدي الى الانجاز في وقت قصير وذلك كالتجار وعامل البناء والكاتب واذا حللنا اساس هذا النوع من العادة ؛ وجدناه فعلا اراديا حصل تعلمه بعد جهد ثم اصبح مع الزمن فعلا آليا اطلقنا عليه اسم العادة فحسب . والاحرى بنا ان نضيف الارادة الى اسم هذا النوع لتكون صفه له

5- والبنية النفسية للفعل الارادي شديدة التعقيد . وقد بسطها قدماء النفسيين بقولهم : انها تتركب من : تصور الهدف وهو ما سمي حضور الفعل قبل تنفيذه يليها الحوار الذاتي سعيا الى وزن الامور للتمييز بين (الضد) و(غير الضد) ، وتدخل هنا البواعث والعلل ، أي : العوامل الثقافية

سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم

والاجتماعية وطبيعة ذهن الفرد الى جانب العوامل الوجدانية اما المرحلة التالية فتتمثل في القرار الذي يعقبه التنفيذ العملي ، أي: ترجمة القرار الى فعل .

6- وعن تربية الارادة نقول يايجاز تتضافر مجموعة عوامل لتربية الارادة منها ما يتعلق بالصحة العامة للإنسان ومنها عناصر النظام التربوي التي تقوي الثقة بالنفس وتزرع نزعة المبادرة والتفكير على نحو منطقي ، والقدرة على تحديد الهدف مع الرؤية الشمولية لمعطيات الحالة ومنها المحيط الاجتماعي السليم الذي يسعى لتنمية المشاعر السامية والحفاظ على الحماسة لمواجهة التردد والشك وتنمية الاستعداد الوجداني والذهني للعمل بروح فريق .

7- وكلما ازدادت العادات الارادية عند الانسان في مجال ما ازدادت قدرته على سرعة تحقيق ارادات اخرى تنتمي الى المجال نفس فالذي اعتاد ان يضحي بالعاطفة امام العقل والواجب بلا تردد ؛ فإنه يتغلب تلقائيا على الصعوبات التي تواجهه بسبب الصرع بينهما اما علاقة الارادة بالوراثة فحديث ذو شجون لا يستوعبها المقام .

س. وفقا للفقرة (4) فإن تنمية العادة الإرادية تكون ب

أ) يعتمد على ثقافة الفرد

ب) جملة عوامل شخصية وخارجية.

ج. علاقة الفقرة (2) بالفقرة (1)

أ) شرح طبيعة العلاقة بين الحياة الوجدانية والحياة الفاعلة

ب) شرح العلاقة بين الحياة الوجدانية والحياة الفاعلة

ج) نقد الفقرة الأولى

د) شرح لمضمون الفقرة الأولى

س. 4. كلمة (التلقائية) الواردة في الفقرة (1) تعني ؟

أ - القدرة الذهنية المتميزة

ب - الفعل غير مخطط له سلفا

ج - المشاعر والاحاسيس القوية

د - الفعل الصادر عن غضب

س. حاول الكاتب في الفقرة (3) أن يقارن بين // الكاتب في الفقرة (2) والفقرة (3) كان

يقارن بين

أ) العادات الإرادية والارادية

ب) العادة والإرادة

ج) الوراثة والبيئة

د) العادة والوراثة

س. ماذا قصد الكاتب في جملة (الأخرى بنا يجب علينا) ؟

أ) الاداة المعتادة

ب) العادة الارادية

ج) العادة والإرادة

د) إرادة عادية

س. معنى كلمة (تلقائية) الواردة بالنص

أ) فعل غير مخطط له سلفا (أفعال لم يسبق لها التخطيط)

ب) أفعال سبق الإعداد لها

ج) أفعال يتم التستر عليها

د) أفعال طائشة

هدفك في القدرات

قطعة عمالة الأطفال (النص الأصلي)

السؤال التالي يتعلق بالنص المرفق ، بعد السؤال هناك أربع اختيارات ، واحد منها صحيح ، المطلوب هو قراءة النص بعناية ثم اختيار الاجابة الصحيحة .

- 1- يزداد اهتمام العالم بالطفولة ومشكلاتها سنة بعد سنة اخرى اذا اخذت الدول والمنظمات المحلية والاقليمية والدولية تخصص لها البرامج والمؤتمرات من اجل مزيد من التوجيه والارشاد والرعاية .
- 2- من اكبر المشكلات التي يعاني منها الطفل مشكلة العمل ان مصطلح عمل الاطفال يستحضر في الذهن حقيقة معقدة كما يقول تقرير عن وضع الاطفال في العالم صدر عام 1997م ذلك ان عمل الطفل بشكل سلسلة متصلة في احد طرفيها عمل محفوف بالمخاطر والاستغلال وفي الطرف الاخر عمل يعزز نمو الطفل من غير تأثير في تعليمه واستجماه .
- 3- ان مجموع عدد الاطفال العاملين في العالم رقم يعاني من افتقار الصداقة بسبب ان بعض الدول لا تولي عملهم اهمية احصائية من منطلق انه لا داعي لشمول البيانات الرسمية احصاءات لا داعي لوجودها
- 4- يضاف الى ذلك ان جزءا من الاطفال يعمل في قطاعات غائبة عنها الرقابة الرسمية المباشرة كالبيوت والمزارع والحقول والمصانع اليدوية الصغيرة وكل ما هو معروف عن عدد الاطفال العاملين في مختلف انحاء العالم هو انه رقم يصل الى تسع خانات معظمهم في الدول الفقيرة ذات النسب السكانية العالية .
- 5- قد بينت الدراسات ان الاطفال يلجئون مضطرين الى ممارسة اعمال ضارة بصحتهم ونمائهم بسبب ثلاثة عوامل اولها : استغلال حالة الفقر التي تعيشها اسرهم فغالبا ما يكون اباء هؤلاء الاطفال وامهاتهم عاطلين عن العمل وانهم يعملون بأجر زهيد .
- 6- اما ثالثها ، فهو قيود التقاليد عند بعض الفئات الاجتماعية التي بدا افرادها بالعمل منذ نعومة اظفارهم بحيث اصبحت سمة شبه وراثية ومما زاد الطين بلة في نظر الباحثين ان الاجيال الجديدة من هذه الفئات الاجتماعية صارت اكثر تطلعا الى تملك السلع الاستهلاكية ذات الاثمان المرتفعة .
- 7- ولعل اسوأ صور معاناة الاطفال جراء عملهم ان بعض الاباء قد يعمدون الى الزج بأطفالهم عند صاحب عمل معين للوفاء بما له عليهم من ديون فيصبح الطفل ، والحالة هذه ، اشبه ما يكون برهينة ، الى سداد الدين ، ومن الصور السيئة ، ايضا ، عمل الاطفال في الشوارع ، وهم ليسوا اطفال شوارع كما يشاع ، في بيع الزهور او تنظيف الشوارع او حمل الامتعة للناس ليعودوا في نهاية اليوم الى الاحياء الفقيرة التي يسكنوها مع ذويهم .
- 8 - لتعدد الانواع وتنوعها فلا حل فوريا لهذه المشكلة وانما يكمن الحل في تدرج الاساليب وتنوع سبل المعالجة ولعل اول الاحصاءات الدقيقة وسبر الاسباب وتباينها بتباين المجتمعات يأتي بعد هذا القضاء الفوري على عمالة الاطفال الخطرة وتوفير التعليم لهم وتكاتف كل مجتمع يعاني من هذه الظاهرة بمقاطعة السلع التي يستغل مجهود الاطفال في انتاجها .
- 9- ويجدر في الختام ان نشير الى ان عمل الاطفال الضاربهم ليس ظاهرة مترسخة في المجتمعات التي تتمسك بتعاليم الاسلام روحا وتطبيقا ؛ ذلك ان ديننا الحنيف يتضمن تشريعات تحمي الطفولة ويأمر بالرحمة والمودة والتكاتف بين افراد المجتمع عن طريق الزكاة والصدقات وغيرها من اعمال البر المادية والمعنوية .

1. عمل الأطفال في وجهة نظر الكاتب وفقا لما جاء في الفقرة (2).....

- (أ) معظمه سيء و بعضه حسن أو مفيد له (أغلبه سيئ و بعضه متميز يمكن أن يكون مفيدا لهم)
- (ب) أغلبه سيء وبعضه حسن (أغلبه سيئ وبعضه مفيد حسن لهم)
- (ج) سيء في البداية وبعد ذلك جيد
- (د) سيء في كل الحالات وكافة الدول

1. ما المقصود بالمنظمات الاقليمية؟ هي منظمات في:

- (أ) إقليم معين في بلد معين
- (ب) عدد دول متجاورة
- (ج) أقاليم حفاضة معينة (إقليم جغرافي معين)
- (د) عدد دول له نفس اللغة

3. وما زاد الطين بلة» الواردة بنهاية الفقرة (3) يقصد بها

- (أ) كثرة القمامة
(ب) يميلون لأخذ السلع الاستهلاكية غير المفيدة (الرغبة في استهلاك السلع الغير مفيدة) وجود السلع الاستهلاكية في متناول الأطفال
(ج) وجود السلع الاستهلاكية التي تشغل عن أعمالهم
(د) إذا كان عنوان القطعة (عمل الأطفال) فما هي الفكرة الرئيسية التي تحدث عنها النص
(أ) الأسباب والحلول (ب) الأسباب والدوافع (ج) الأسرة والدوافع (د) المكاسب والفوائد

أطفال الشوارع وهم ليسوا أطفال الشوارع ما المقصود بالعبارة ؟

- (أ) المتشردين (ب) الفقراء
(ج) صغار السن (د) الذين يجولون في الشوارع بلا هدف
أطفال الشوارع وهم ليسوا أطفال الشوارع ما الفئة الأخرى من استنتاجك ؟
(أ) المتسولين (ب) الذين ليس لهم مأوى
(ج) العاطلين (د) التائهين

7. معنى كلمة (تباين) الواردة في نهاية الفقرة (2)

- (أ) اتفاق (ب) اختلاف (ج) خلاف (د) تصحيح

8. من المسؤول عن حل مشكلة عمل الأطفال وفقا لما ورد بالفقرة (3) ؟

- (أ) مصر (ب) السعودية (ج) جميع الدول
(د) مؤسسات معينة على مستوى العالم (جهات متعددة) (مختلفة) على مستوى العالم
وفقا لما ورد بالفقرة (3) فإن إحصاءات عمالة الأطفال غير دقيقة لأن الدولة
(أ) تعجز عن التعداد (ب) لعدم توافر مؤسسات لذلك
(ج) تعتبر القضية غير موحدة (الإحصاءات تفتقر الى الواقعية)

9. سبب استخدام الكاتب لفظ طفل

- (أ) للتيسير (ب) لأنه في اللغة العربية تطلق على ذكر وأنثى

10. لماذا يترك الأهالي أولادهم للعمل وفقا لما جاء بالفقرة (2)

- (أ) لتعويد الأطفال على العمل (ب) لأنها أصبحت عادة
(ج) للتخلص من إزعاجهم

11. القضية الفرعية التي تناولها الكاتب

- (أ) أحرمان البنات من حقهن في التعليم (ب) الفقر
(ج) الرسوم الدراسية (د) عمالة الأطفال

هدفك في القدرات

قطعة البصمة

1- البنان هونهاية الأصبع. وقد قال الله تعالى: (أحسب الإنسان أن نجمع عظامه. بلي قادرين علي أن نسوي بنانه) .. (سورة القيامة) وقد توصل العلم إلي سر البصمة في النصف الثاني من القرن التاسع عشر، حيث تتكون من خطوط بارزة في بشرة الجلد تجاورها منخفضات وتعلو الخطوط البارزة فتحات المسام العرقية تتماضي هذه الخطوط وتتولي وتتنفرع عنها فروع لتأخذ في النهاية وفي كل شخص شكلاً مميزاً وقد ثبت أنه لا يمكن للبصمة أن تتطابق وتتماثل في شخصين في العالم، حتى في التوائم المتماثلة التي أصلها من بويضة واحدة

ويتم تكوين البنان في الجنين في الشهر الرابع وتظل البصمة ثابتة ومميزة له طيلة حياته ويمكن أن تتقارب بصمتان في الشكل تقارباً ملحوظاً، ولكنهما لا تتطابقان أبداً ولذلك فإن البصمة تعد دليلاً قاطعاً ومميزاً لشخصية الإنسان، ومعمولاً به في كل بلاد العالم ويعتمد عليها في علوم الأدلة الجنائية وخاصة في القضايا التحقيقية الجنائية لكشف المجرمين واللصوص والتشخيص. وقد يكون هذا هو السر الذي خصص الله تبارك وتعالى من أجله البنان، وفي ذلك يقول العلماء: لقد ذكر الله البنان ليلفتنا إلي عظيم قدرته.

٢- بصمة الرائحة: وقد استغلت هذه الصفة المميزة، أو البصمة في تتبع آثار أي شخص معين، وذلك باستغلال بعض أنواع الكلاب التي تستطيع بعد شم ملابس إنسان معين أن تخرجه من بين آلاف البشر.

٣- بصمة الشفاه: كما أودع الله بالشفاه سر الجمال أودع فيها كذلك بصمة صاحبها ونقصد بالبصمة هنا تلك العضلات القرمزية التي كثيرا ما تغني بها الشعراء وقد ثبت أن بصمة الشفاه صفة مميزة، لدرجة أنه لا يتفق فيها اثنان في العالم، وتؤخذ بصمة الشفاه بواسطة جهاز به حبر غير مرئي حيث يضغط بالجهاز علي شفاه الشخص بعد أن يوضع عليها ورقة من النوع الحساس، فتطبع عليها بصمة الشفاه، وقد بلغت الدقة في هذا الخصوص إلي إمكانية أخذ بصمة الشفاه حتي من عقب السيارة.

٤- بصمة العين: للعين بصمة توصلت إليها إحدى الشركات الأمريكية لصناعة الأجهزة الطبية، والشركة تؤكد أنه لا يوجد عينان متشابهتان في كل شيء حيث يتم أخذ بصمة العين عن طريق النظر في عدسة الجهاز الذي يقوم بدوره بالتقاط صورة لشبكية العين، وعند الاشتباه في أي شخص يتم الضغط علي زر معين بالجهاز فتتم مقارنة صورته بالصورة المخزنة في ذاكرة الجهاز، ولا يزيد وقت هذه العملية علي ثانية ونصف.

يمكن أخذ بصمة العين من خلال

(أ) الشبكية (ب) القرنية (ج) الأهداب (د) الجفون

علاقة الفقرة (2) بالفقرة (1)

(أ) تعبير لمضمونها (ب) تأكيد لمحتواها

(ج) تتضمن أمراً آخر (تتحدث عن شيء آخر) (تتحدث عن موضوع مختلف) (تتحدث عن موضوع آخر)

عدد الأدوات المستخدمة لأخذ بصمة الشفتين

(أ) 3 (ب) 4 (ج) 5 (د) 1

حسب الفقرة (4) كيف تؤخذ بصمة الشفتين

(أ) يمكن أخذها من فوق قلم الحبر (من الشفاه مباشرة فقط)

(ب) من السطح الذي لامس الشفاه (تؤخذ من أي شيء يلامس الشفاه)

(ج) لا يمكن أخذ بصمة الشفاه (د) تأخذ فقط من عقب السيارة

يمكننا أخذ البصمة من خلال

(أ) البنان (ب) عقدة الاصبع (ج) رأس الاصبع (د) المفاصل

6. يبدوا من الفقرة الثالثة أن التوائم المتماثلة تنتج من

- (أ) بويضتين متماثلتين
(ب) بويضتين متباينتين
(ج) بويضة واحدة
(د) بويضات مختلفة

7. على ماذا تدل عبارة (حتى التوائم من بويضة واحدة)

- (أ) تأكيد على عدم التشابه في البصمة
(ب) تأكيد على التشابه في البصمة
(ج) البصمات تتشابه أحياناً
(د) البصمات تختلف

8. (أحسب الإنسان أن نجم عظامه) استفهام غرضه

- (أ) النفي
(ب) التعجب
(ج) التقرير
(د) التهديد

9. لبصمات هي

- (أ) خطوط منخفضة مستقيمة
(ب) خطوط قصيرة ملتوية دائرية
(ج) خطوط بارزة ومستديرة
(د) خطوط ممتدة ومتعرجة وأخرى منخفضة

10. تشير الفقرة (3) إلى أن تطابق بصمات البنان

- (أ) محال حدوثه
(ب) يحدث دائماً
(ج) يمكن حدوثه
(د) يحدث قليلاً

11. تشير الفقرة (3) إلى تمييز الإنسان ببصمة خاصة

- (أ) طفولته
(ب) شبابه
(ج) طوال عمره
(د) شيخوخته

12. تشير الفقرة (1) إلى أن بصمات البنان هي

- (أ) الدليل الوحيد لكشف المجرمين
(ب) الدليل اليقيني لكشف المجرمين
(ج) الدليل الظني لكشف المجرمين
(د) الدليل الراجح لكشف المجرمين

13. من الفقرة (1) نستنتج أن قانون البصمة يشبه

- (أ) قوانين المرور
(ب) عادات الشعوب
(ج) لغات البشر
(د) شكر الله على نعمه

14. من الفقرة (1) (لقد ذكر الله البنان ليلفتنا إلى) ما تحته خط يدعو إلى

- (أ) دقة التأمل والتدبر
(ب) سرعة الدوران والالتفات
(ج) حسن الإصغاء والاستماع
(د) دائم الحدوث مع الأب وابنه

15. توصل العلماء إلى اعجاز البصمة في الفترة من

- (أ) 1800 ؛ 1850 (ب) 1800 ؛ 1900 (ج) 1850 – 1900 (د) 1900 ؛ 1999

16. أنسب عنوان للنص

- (أ) البصمة
(ب) أنواع البصمات في الإنسان ودقتها
(ج) كشف الجرائم
(د) التوائم المتماثلة

17. الفقرة (1) تتحدث عن

- (أ) الإصبع
(ب) الأظافر
(ج) اللسان
(د) الشفاه

18. ما المدة المطلوبة لاستخراج بصمة العين

- (أ) أقل من ثانيتين
(ب) دقيقة
(ج) 5 دقائق
(د) 10 دقائق

9. الفرق بين بصمات الاصبع وبصمات الرائحة يكمن في

- (أ) دقتها
(ب) طرق الاستفادة منها
(ج) الوسائل المستخدمة لأخذها
(د) وساطة التحقق منها (وساطة التحقق)
10. يبين النص أن سر أطراف الأصابع يظهر في
- (أ) الخطوط البارزة (ب) المسام العرقية (ج) البصمة (د) الخطوط المنخفضة

الجمال الذي يمكننا الاستمتاع به هو الجمال الذي ينبض فينا ؛ لأنه وحده هو الذي يحررنا من جمال الأشياء وقبحها . وكلما كانت الذات الإنسانية مصقولة بقيم إنسانية نبيلة ؛ زاد الإحساس بقيم الجمال السامية .

✓ - وردت كلمة " جمال " في النص أربع مرات ، فأأي الآتي صحيح فيما يتعلق بمعناها في كل مرة ؟

- أ. الأولى والثانية جمال معنوي
ب. الثالثة والرابعة جمال حسي
ج. الثانية والرابعة جمال معنوي (الثانية والداعية معنويتان)
د. الثانية والثالثة جمال حسي

✓ 11. العلاقة بين جملة " زاد الإحساس بقيم الجمال السامية " والجملة التي قبلها ، علاقة :

- أ. شرطية
ب. سلبية
ج. تقويمية
د. تفسيرية
- ✓ 12. أدق تصنيف لهذا النص هو أنه نص :
- أ. إخباري
ب. تاريخي
ج. علمي
د. فلسفي

✓ 13. في القطعة السابقة

- (أ) سببين ونتيجتين
(ب) سببين ونتيجة
(ج) سبب ونتيجتين
(د) سبب واحد ونتيجة واحدة

قطعة الخياطة

يعد الرسم على الحرير من أجمل الفنون التي تحتاج دقة وتركيز ، كما أن الحرير سعره وتكلفته عالية جدا ، الحرير من أرقى وأغنى أنواع الأنسجة ويعتبر الحرير الطبيعي من الأقمشة الحساسة والتي تتطلب دقة ومهارة في التعامل معها عند الرسم عليها ، والرسم على الحرير يعتبر من الفنون الرفيعة العالية القيمة نظرا لكلفة الحرير الطبيعي ودقة العمل به .

✓ 14. مما سبق نستفيد أن :

- (أ) زيادة الطلب على الحرير وذلك لغلو سعره
(ب) الرسم على الحرير يحتاج لمهارة وموقت كافي (الخياطة على الحرير تحتاج تركيز ودقه)
(ج) الخياطة على الحرير فن قديم

قطعة النجاح

اركض باتجاه النجاح فهو لا يملك قدمين..... أنت من يملكها

✓ لماذا نضع قبل (..... انت من يملكها) ؟ ما الحرف الذي يمكن أن نضعه قبل (..... أنت من

يملكها)

- (أ) و (ب) بل (ج) لكن (د) لكن