

النموذج (55)

الندوة وشيخوخة الأطفال

100%

هذا النموذج في الاختبار 52 سؤال لفظي و 44 سؤال كمي

لقطة :

وَمَا تَدْرِي بِمَا صَنَعَ الدُّعَاءُ

لَهَا أَمَدٌ وَلِلْأَمَدِ انْقِضَاءُ

أَتَهْزَأُ بِالدُّعَاءِ وَتَزِدُّرِيهِ

سِهَامُ اللَّيْلِ لَا تُخْطِي وَلَكِنْ

التناظر اللفظي

1. قائد : جندي ✓

أ. مدرب : لاعب ✓

2. أسد : قوة ✓

أ. كلب : حراسه ✓

3. حاجة : ضرورة ✓

أ. كسل : عجز ✓

4. ضرس : أسنان ✓

أ. فصل : مدرسة (أذن : رأس) ✓

5. حديد : خزانة ✗

أ. جلد : شنطة (حقيبة) ✗

6. خضروات : فجل ✓

7. أ. حشرات : فراشة ✓

8. عمارة : طوابق ✓

أ. قوم : رجل ✓

9. برد : زكام ✗

أ. حر : حمى ✗

10. مهد : لحد ✓

أ. بداية : نهاية ✓

(ذكر المختبر أنه كان يوجد تضاد آخر لكن بادئ بالسلب)

11. خياط : مقص ✓

أ. معلم : قلم ✓

12. دعج : عين ✓

أ. فلج : أسنان ✓

13. هلال : بدر ✓

أ. بذرة : شجرة ✓

د. مأموم : إمام

ب. سائق : راكب ج. متعلم : طالب

د. سلحفاة : حكمة

ب. صقر : رؤية ج. جمل عطش

د. مسجد : منارة

ب. سوق : بضاعة ج. دعاية : صحيفة

ب. مؤلف : ناشر ج. مصمم : معماري

ج. رصاص قلم

ب. خشب : باب ✗

ج. سرب : أسراب

ب. سفح : فراشة

ب. مسجد : منبر

ب. ضيق : ازدحام

ب. البر : البحر

ب. صائغ : إبرة

د. جيش : فيلق

ج. ركوع : تسبيح

ب. نهار : عمل

سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم

1. مرض : ألم ✓

أ. إهمال : فشل ✓

1. نخلة : سعف ✓

أ. رأس : أذن ✓

1. رسام : فرشاة ✓

أ. مزارع : محراث ✓

10. لدغته : موت ✓

أ. زراعة : حصاد (سرعة : ندم) ✓

ج. جوع : فقر ✓

1. مرض : ألم ✓

أ. زراعة : حصاد ✓

ب. نجار : (أداة لا يستخدمها النجار)

ب. عطش : ارتواء (حادث : سرعة)

د. أكل : غنى

د. أكل : غنى

ج. جوع : فقر

ب. عطش : ارتواء

1. مال : رفاهية ✓

أ. سيف : شجاعة ✓

ب. طاحونة : حبوب

ج. عرق : نبض

د. رطوبة : صدا ✓

1. عرض : شاشته ✓

أ. نقل : عربته ✓

ب. ركل : قدم

ج. ضرب : يد

1. يلبي : يجيب ✓

أ. يعد : يفي ✓

1. شبل : أسد ✓

أ. بداية : نهاية ✓

1. سحب : مطر ✓

أ. رياح : ضباب

ب. يصبر : يتجلد

ب. ابن : أب

ب. أشجار : ظل

هدفك في القدرات

إكمال الجمل

1. حين تفهم ستري كيف تصنع

- أ. أفكارك - واقعك (مستقبلك)
 ج. نفسك - ماضيك
 ب. ماضيك - مستقبلك
 د. أصدقاءك - واقعك

2. المجتمعات تتغير عبر الزمن لذا..... الأمر نفسها بالتنازل للحفاظ على للعصور القادمة

- أ. تجدد - البقاء
 ج. تحمي - العلم
 ب. تحفظ - الانتقاء
 د. تبدو الشمس كالنار وتبدو السماء كالبحر الأطراف

- أ. الدائرية - الطويل
 ج. المتوهجة - المترامي
 ب. المتوقدة - القريب
 د. المشتعلة - الداني

3. المبالغة في المجاملة قد تسقطك في بئر من والمبالغة في الصراحة قد تسقطك في
 وحل من

- أ. النفاق - الاساءة
 ج. يغبطون - صحة
 ب. يحسدون - اشتياق
 د. السعادة ليست بالغنى، فبعض الأغنياء الفقراء على ما ينعمون به من وراحة بال
 أ. افعل الخير ولا تحقرن من المعروف شيئاً فإن صغيره وقليله

- أ. كبير - كثير
 ب. مرغوب - محبوب

4. كثيرون يعتقدون أن كل سرور وكل حزن

- أ. موجود - مفقود
 ج. نعمت - نعمة
 ب. بلاء - بكاء
 د. لذة - شهوة

5. قد المرء مرات عديدة، ولكنه لا يكون إلا إذا بدأ يلقي اللوم على الآخرين

- أ. يعيش - التخلف
 ج. يفضل - فاشلاً
 ب. يكثر - تأخرهم
 د. قروية - التفوق

6. إن الأغنياء الفقراء على ما هم عليه من وراحة البال

- أ. يغبطون - الصحة
 ب. يحسدون -

7. قضت تجارب الحياة أن يكون النصر لمن يحتمل لا لمن

- أ. الضربات - يضربها
 ب. المصباح - ساطع

1. الله كل رزقه ولكنه لا يلقيه له في العش.

ب. تجده - يداك

أ. يهب - طائر

2. الإنسان يولد ثم يعيش ثم يموت ، لكن المجتمعات نفسها لا تنقرض بل نفسها عن طريق

التكاثر ، وهكذا يستمر جيلا بعد جيل

ج. تنعش - التعايش

ب. تحفظ - الانتقاء

أ. تجدد - البقاء

الخطأ السياقي

1. الابتسامة هي اللغة الوحيدة التي تعرفها ^{كل} بعض شعوب العالم

د. شعوب

ج. بعض

ب. تعرفها

أ. اللغة

2. إن التعرض لأشعة الشمس بداية الصباح يمد الجسم بالحروق.

العرق

د. بالحروق

ج. يمد

ب. الأشعة

أ. التعرض

3. من أبشع المذابح التي شهدتها التاريخ بعد الحرب العالمية الثانية هي المذبحة العرقية في

البوسنة و الهرسك

د. العرقية

ج. الثانية

ب. مذبحة

أ. أبشع

4. ألقى الشاعر شعره أمام الجمهور فتأثروا به وصفقوا له لما شاهدوه من جزالة شعره

د. شاهدوه

ج. صفقوا

ب. الجمهور

أ. الشاعر

5. الغضوة في ضوء الشموع وأمامك كتاب مفتوح في حوار مع أشخاص لم تعاصروهم هي المتعة التي

ليس لها مثيل .

د. المتعة

ج. أشخاص

ب. مفتوح

أ. الغضوة

6. إذا أردت لأبنائك أن يشبوا أقدامهم في الأرض فائق ^{على} عن عاتقهم بعض المسؤوليات.

د. عن

ج. فائق

ب. يشبوا

أ. لأبنائك

7. الأرواح تأخذ أوقاتا من الأمواء ، كما تأخذ الأبدان أوقاتا من الغذاء .

د. الغذاء

ج. الأبدان

ب. الأدواء

أ. الأرواح

8. جمل نفسك بالأخلاق الحسنة كما تجمل روحك بأجمل الملابس .

ب. الملابس

أ. روحك

هدفك في القدرات

سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم

الآخر

1. ينشأ الصغير وهو يظن أن السعادة في البذل ولكن يدرك في الكبر أنها في العطاء.

- أ. الصغير ب. يظن ج. البذل د. العطاء
 2. الشمس منجم من النار لكنها تمنح النور فروعاً المخلوق فيما يعطيه وليس فيما يبذله

- أ. روعه ب. تمنح ج. يعطيه د. يبذله
 3. الحياة مدرسة لبعض الناس ولكن النجاح من نصيب الذين يأخذونها بجِد

- أ. لبعض ب. النجاح ج. نصيب د. بجِد
 4. أفضل السير في الضوء مع صديق خير من المشي في النور وحدي

أ. الضوء

5. لعب الأطفال يجب أن تكون بأمنى معايير الجودة لأنها تذهب إلى أشخاص لا يعلمون عيوب الصناعة

- أ. لعب ب. بأمنى ج. أشخاص د. عيوب

استيعاب المقروء

السؤال التالي يتعلق بالنص المرفق ، بعد السؤال هناك أربع اختيارات ، واحد منها صحيح ، المطلوب هو قراءة النص بعناية ثم اختيار الاجابة الصحيحة .

قطعة التصوير

ذكر مصدر أن أول صورة فوتوغرافية التقطت في الوطن العربي كانت في مصر بحضور محمد علي باشا في الرابع عشر من نوفمبر سنة 1839 أي بعد أربعة أشهر من ايداع دايجر اختراعه آلة التصوير إلى أكاديمية العلوم في فرنسا وكان هذا في الاسكندرية ومنها انطلقت أول مجموعة مصورين فرنسين إلى الشام وفلسطين وقد دفعت كتب الرحلات التي كان ينشرها المستشرقين الأوربيين المصورين إلى اكتشاف العالم العربي . نعم تغيرت الوسيلة حيث انتقل المستشرق من القلم والريشة إلى آلة التصوير لكن مع الأسف حافظ على الرؤية نفسها وبخاصة الجيل الاول من المصورين فقد بقيت إما استعلائية وإما اعجابية.

هدفك في القدرات

1- يفهم من النص أنه كان بين أخذ أول صورة فوتوغرافية في مصر وبين ايداع أول آلة تصوير في

أكاديمية العلوم بفرنسا مدة :

ب. أقل من نصف سنت

أ. بنصف سنت

د. عقد كامل

ج. أكثر من نصف سنت

2- يفهم من النص أن المستشرق إنسان :

ب. شرقي ، يدرس الغرب

أ. شرقي ، يدرس المشرق

د. غربي ، يدرس الغرب

ج. غربي ، يدرس المشرق

3- المستشرق.....

ب. حافظ على الوسيطة والرؤية

أ. غير الوسيطة والرؤية

ج. اختلفت الوسيطة وبقيت الرؤية (غير الوسيطة وبقى الرؤية) اختلفت الوسيطة وتشابهت الرؤية &

تغيرت الوسيطة والرؤية بقيت (

د. غير الرؤية وبقى الوسيطة

✓ معنى كلمة (استعلائية) المذكورة في النص

د. قومية

ج. دونية

ب. تحتية

أ. فوقية

✓ مخترع أول آلة تصويرية كان

د. أمريكا

ج. روسيا

ب. فرنسا

أ. بريطانيا

✓ - سبب اهتمام المصورين ببلاد الشرق

ب. تقدم بلاد الشرق في التصوير

أ. الصورة التي رسمها الرحالة عن بلاد الشرق

د. وجود العديد من الكتب عن تاريخ التصوير

ج. الصور الرائعة التي التقطها المصورون العرب

✓ لماذا انطلقت أول مجموعة مصورين إلى الشام وفلسطين ؟

أ. بسبب الكتب والصور التي نقلها لهم المستشرقون عن العالم العربي

ج. لوجود المكتبات العريقة

ب. لسهولة المواصلات

هدفك في القدرات

قطعة الشيخوخة

الشيخ، المعروف أيضاً باسم متلازمة هاتشينسون-جيلفورد، هو اضطراب وراثي نادر جداً يتسبب في تقدم عمر الأطفال بسرعة، بدءاً من السنتين الأوليين من حياتهم. عادة ما يظهر الأطفال المصابين بالشيخوخة طبعين عند الولادة. وخلال السنة الأولى، تبدأ العلامات والأعراض، مثل النمو البطيء وفقدان الشعر في الظهر. تعتبر مشكلات القلب أو السكتات الدماغية السبب النهائي للوفاة لدى معظم الأطفال الذين يعانون الشيخوخة. يبلغ متوسط العمر المتوقع لطفل يعاني الشيخوخة حوالي 13 عاماً. قد يموت بعض المصابين بالمرض في سن أصغر وقد يعيش آخرون لفترة أطول، حتى قد يصل إلى 20 عاماً. لا يوجد علاج للشيخوخة، ولكن تظهر الأبحاث الجارية بعض الأمل في العلاج. عادةً ما يتباطأ نمو الطفل المصاب بمرض الشيخوخة المبكرة بشكل ملحوظ خلال أول سنة من العمر، لكن يظل التطور الحركي والذكاء طبيعياً. قد تكون طفرة جينية واحدة مسئولة عن الإصابة بالشيخوخة المبكرة. الجين، المعروف باسم لامين أ (LMNA)، يصنع بروتيناً ضرورياً لتثبيت مركز (نواة) الخلية معاً. عندما يكون لهذا الجين عيب (طفرة)، يتم إنتاج شكل غير طبيعي من بروتين لامين أ يسمى بروجيرين ويجعل الخلايا غير مستقرة. ويبدو أن هذا يؤدي إلى حدوث الشيخوخة المبكرة. ولكن على عكس العديد من الطفرات الجينية، نادراً ما تتوارث الشيخوخة المبكرة بين الأسر. تندر فرصة الإصابة بالطفرة الجينية في معظم الحالات.

✓ وفقاً لما ورد في الفقرة (3) في جملة (ومن العجيب أن مصطلح الشيخوخة أصبح لا يدل على كبار السن فقط ؟

أ. يفسر ويبرر نسبة الإصابة بالمرض ب. تعليل عن نسبة المصابين

ج. اللافت للنظر (لفت نظر) د. تقدير جهود الباحثين

✗ أنسب عنوان للنص

أ. (الوقاية من الشيخوخة المبكرة) كيفية تفادي الشيخوخة المبكرة (طرق الوقاية من الشيخوخة المبكرة) (الوقاية من شيخوخة الأطفال)

ب. اختلاف الجينات

ج. الأطفال والشيخوخة المبكرة

د. انهيار خلايا جسم الإنسان (انهيار الخلايا)

« العلاقة بين » استغراب « و » تعجب »

أ.ترادف

قطعة البحث العلمي :::

١. نشر مؤخراً تقرير حول دراسة عن البحث العلمي في القطاع الصناعي في الوطن العربي مفاده أن الأنشطة البحثية تعاني من الإهمال في القطاع الخاص، وأن ٧٢٪ من المنشآت الصناعية لا تهتم بالبحث والتطوير. ويلقي التقرير باللوم على القطاع الخاص لإهماله البحث العلمي وعدم قيامه بالدور الذي يجب أن يقوم به فيما يتصل بالتطوير القائم على البحوث العلمية.
٢. وقد بدت في التقرير علامات الدهشة والتعجب والاستغراب من إهمال القطاع الخاص للبحث العلمي، وأن مندهش من مُعدّي التقرير وكأن نتيجة الدراسة كانت مفاجأة لهم. يبدو لي أنه لا يوجد أمت على وجه الأرض تتفوق علينا في القدرة على تدبيج الخطاب البليغة عن أهمية البحث العلمي ودوره في نهضة الأمم والشعوب، وفي الوقت نفسه لا أحد يجارينا في إهمال البحث العلمي.
٣. إذا كنا نلقي باللوم على القطاع الخاص لإهماله البحث العلمي فيجب أيضاً أن نلقي باللوم على القطاعات الحكومية وفي مقدمتها الجامعات، وهي البيئة التي يفترض أن يطلق فيها العنان للبحث العلمي، فنظرة خاطفة ترينا أنها لا تقل إهمالاً للبحث العلمي، فإذا لم يتطور البحث العلمي في الجامعات فلن يتطور في القطاعات الأخرى.

١. يمكن أن نصف النص بأنه :

(د) مقال

(ج) تقرير

(ب) بحث

(أ) قصة

٢. موقف النص من حال البحث العلمي في القطاع الخاص هو :

ب. شرح أوجه قصوره

أ. الدفاع عن موقفه

د. النظر إليه بموضوعية

ج. الدعوة لـ ~~لحمه~~ مادياً

٣. يفهم من كلمة (التقرير) أنه أداة :

(د) لتسويق المنتجات

(ج) لكشف حقائق (لنشر الحقائق)

(أ) للإبداع ب. للنشر

٤. أنسب عنوان لعموم النص :

(ب) محفزات البحث العلمي

(أ) واقع البحث العلمي

(د) البحث العلمي الموضوعي

(ج) أبعديات البحث العلمي

٥. يدل أسلوب الكاتب في الفقرة (2) على :

د. مبالغته في الطموح

ج. تنبئه بالمستقبل

ب. يأسه وتشاؤمه

أ. فرحته وتفاؤله

٦. كلمة " خاطفة " الواردة في الفقرة (3) تعني :

د. حاسمة

ج. بطيئة

ب. مفاجئة

أ. سريعة

✓ **الكلمتان (التعجب والاستغراب) الواردتان في الفقرة (2) بينهما :**

أ. خصوص وعموم ب. سبب ونتيجة ج. تضاد د. ترادف

قطعة كيف تحدث الزلازل ؟

أثناء عملية الاهتزاز التي تصيب القشرة الأرضية تتولد ستة أنواع من موجات الصدمات، من بينها اثنتان تتعلقان بجسم الأرض حيث تؤثران على الجزء الداخلي من الأرض بينما الأربعة موجات الأخرى تكون موجات سطحية، ويمكن التفرقة بين هذه الموجات أيضاً من خلال أنواع الحركات التي تؤثر فيها على جزيئات الصخور، حيث ترسل الموجات الأولية أو موجات الضغط جزيئات تتذبذب جيئةً وذهاباً في نفس اتجاه سير هذه الأمواج، بينما تنقل الأمواج الثانوية أو المستعرضة اهتزازات عمودية على اتجاه سيرها .

وعادة ما تنتقل الموجات الأولية بسرعة أكبر من الموجات الثانوية، ومن ثم فعندما يحدث زلزال، فإن أول موجات تصل وتسجل في محطات البحث الجيوفيزيائية في كل أنحاء العالم هي الموجات الأولية .

✓ **كيف يمكن التمييز بين أنواع الموجات وفقاً لما ورد في الفقرة (1) ؟// كيف يمكن التمييز بين**

أنواع الزلازل؟

أ. قوتها ب. باتجاه سيرها (باتجاهها) ج. مكانها د. شكلها

✓ **يفهم من الفقرة (2) أن الموجات الثانوية تختلف عن الأولية في أنها // ما هو اتجاه الموجة**

الثانوية مقارنة بالموجة الأولية ؟ // تتميز الموجات الثانوية عن الأولية في أنها :

أ. رأسيّة (عموديّة) ب. أفقيّة ج. عرضيّة د. متنوعة

✓ **أنسب عنوان للنص**

✓ **أ. كيف تحدث الزلازل ؟ ب. كيف تقاس الزلازل ؟**

✓ **يفهم من الفقرة (2) أن شعورنا بنشاط الزلزال على الأرض يبدأ عند وصوله إلى // يبدأ نشاط**

الزلازل في الأرض عند اهتزازات في // متى يبدأ نشاط اهتزازات الزلازل؟؟

أ. سطحها ب. باطنها ج. عمقها د. وسطها

✓ **أي العبارات التالية صحيحة وفقاً لما ورد في الفقرة (2) ؟// أي العبارات الآتية صحيحة؟**

أ. الموجات الثانوية أسرع من الأولية ب. الموجات الثانوية تتحرك بسرعة أقل من الأولية

ج. الموجات الأولية تأثيها ضعيف د. الموجات الثانوية تأثيرها قوي

عدد الموجات السطحية وفقاً لما ورد في الفقرة (1) // عدد الموجات السطحية.....

أ. 1 ب. 2 ج. 3 د. 4
عدد الموجات الأولية وفقاً لما ورد في الفقرة (1).....

أ. 1 ب. 2 ج. 3 د. 4

متى تبدأ الزلازل نشاطها؟

أ. عندما تصل الاهتزازات إلى القشرة الأرضية

قطعة الندوة

أقيمت أول أمس ندوة تحت برعاية وزارة الداخلية على هامش مؤتمر الدفاع المدني وستنتهي صباح اليوم. انطلقت أعمال الندوة بجلستة افتتاحية : تم عرض أوراق العمل فيها والمناقشة حول شئونها وقدمت الندوة العديد من الاقتراحات والحلول بحضور رؤساء وكبار الأنديتة ، نظمت هذه الندوة من قبل المؤسسة العسكرية للدفاع المدني العام ، وفي ختام الندوة حضر مدير مديرية الدفاع المدني وترأس الاجتماع والحفل الختامي بحضور الجميع ، واستلم محضر الأعمال وقام بعرض التوصيات والاقتراحات التي خلصوا إليها أمام الجميع وذلك لدعم ما تم تقديمه في هذه الندوة ، وقام بالتوجه بالشكر والتقدير إلى كافة المحاضرين ورؤساء الجلسات وتم الإعلان عن انتهاء أعمال المؤتمر.

متى أقيمت التوصيات:

أ. قبل انتهاء عملها ب. بعد انتهاء أعمالها

ج. أثناء سير الندوة د. قبل انعقادها

المؤسسة المسؤولة عن الندوة:

أ. إدارة رسمية عسكرية ب. جهة ثقافية عسكرية

ج. مؤسسة رسمية مدنية د. مؤسسة حكومية

وفقاً للنص (ويترأس مدير المديرية الحفل الختامي بحضور الجميع) تدل على.....

أ. دعم موضوعها (دعم أعمالها) ب. استهلال أعمالها

ج. إلقاء خطاب الختام د. مناقشة موضوعها (لحضور العشاء)

مدة الندوة:

أ. يومين ب. ثلاثة أيام (لثلاثة) ج. أربعة أيام د. خمسة أيام