

رابط القناة

https://t.me/ihab_for_free



المحوسب

2027

الأقسام

من ٢٥٨ إلى ٢٢٢

الأستاذ

إيهاب عبد العظيم

جميع دورات إيهاب عبد العظيم متاحة حصرياً عبر موقع "هدفك" وأي نشر أو إعادة توزيع لها خارج الموقع يُعد انتهاكاً لحقوق الملكية الفكرية ويتم دون إذن من صاحبها.

اشترك في القناة لكل جديد ❤️ اضغط هنا

م	اسم القسم	القطع التي وردت في القسم
٢٥٨	كثرة اليائسين	اليائسين (اكتشاف الإمكانيات)
٢٥٩	السخان الشمسي	السخان الشمسي - تعلم اللغة - الرجل الجبان
٢٦٠	قيس وابنه	قال قيس لابنه (الهم يعقل العقل)
٢٦١	القراءة	القراءة
٢٦٢	أبو الأسود الدؤلي والتقليد	أبو الأسود الدؤلي - المسؤولية الفردية - الكتاب - التقليد

هدفك في القدرات

٢٥٨

كثرة اليائسين

القسم الثالث في الاختبار

١. طعام : صحن

أ صحراء : جبال ب براية : مقلمة ج شباب : شيخوخة د شروق : غروب

٢. أي الآتي مختلف ؟

أ تحديث ب تجديد ج تنويع د تطوير

٣. أي الآتي مختلف ؟

أ هضاب ب أنهار ج سواحل د جبال

٤. التي لا تقصم ظهره

أ الحمل - يسليك ب الضربات - تقويك

٥. البهتان من الأعمال المذمومة وخطأ في حق المسلم ، فإنه يسبب التخاصم بين الناس ، وهذا لا يسمى

استجوابا .

أ استجوابا

قطعة اليأس (نص مشابه)

لا بد أن تعرف ما الذي ترغب فيه وأين سيظهر إبداعك ، وتجعل ذلك من الأساسيات عند اختيارك للوظيفة إذا لم يتم اكتشاف وتطوير هذه الإمكانيات فنتيجة ذلك هو خسارة الجهد وقتل الإبداع والفشل تلو الفشل فكم من يأس أهمل نفسه وكان قادراً على أن يكون الأفضل في فنه ، فاليأس مثل التائه في الصحراء ، ربما يهلك بالرغم من وجود الماء على مقربة منه . من ذاكرة المختبر (يجب على شباب اليوم أن يكتشفوا مهاراتهم وإمكاناتهم ، لأنهم إذا لم يكتشفوا المهارات والإمكانات ، سيهدرون الطاقات والوقت ، ويقتلون الإبداع ويذهبون من فشل إلى فشل ، كالتائه في الصحراء يموت عطشاً والماء بجانبه .)

٦. جملة (فكم من يأس) يقصد بها :

أ كثرة اليأسين ب قلة اليأسين ج عدد اليأسين د انعدام اليأسين

٧. الأسلوب الذي وضع الفكرة في الفقرة : / الأسلوب المستخدم في القطعة :

أ الأمر ب النهي ج التكرار د التشبيه

٨. ماذا يقصد ب (تائه) في النص ؟

أ الغافل ب العاجز ج اليأس (البأس) د النائم

٩. ماذا ينتج عن عدم اكتشاف الشاب لمهاراته (لإمكاناته) ؟ (الاختيارات غير دقيقة)

أ يضع الوقت ب يضع الجهد (خسارة مجهود) ج يقل الإبداع (يقل الإبداع) ١٠٠٪ د تقل الإمكانيات

لا بد من الرجوع للنص الأصلي في هذا السؤال لأن إختياراته غير دقيقة ، لأن الاختيار ب يعتبر صحيح أيضاً .

١٠. (الماء) في التمثيل يقصد به :

أ البئر العذب ب الجهد الضائع ج القدرة الكامنة د الحياة الجديدة

٢٥٩

السخان الشمسي

القسم الأول في الاختبار

١. تعب : مشقة

د جدال : مرء

ج عبور : دخول

ب نبوغ : ذكاء

ا تجارة : مال

٢. مؤذن : لاقط

ج ماء : صنبور

ب سجان : حاكم

ا مقاتل : سيف

٣. زهرة : رحيق

د قوس : وتر

ج جعبة : سهم

ب سهم : سنان

ا سيف : حد

٤. بيت : تخطيط

ج خطة : تقويم

ب درس : تحضير

ا إعداد : تقديم

٥. من الجهل أن فكرة لا تعرف عنها أي شيء . (من الجهل أن فكرة لا تعرفها .)

د تتأمل

ج تبحث

ب تناقش ١٠٠٪

ا تدرس ١٠٠٪

٦. عفوك عن الكريم ، وعفوك عن اللئيم (إذا عفوت عن الكريم وإذا عفوت عن اللئيم)

ج يصلحه - يفسده

ب يكرمه - يرجعه

ا يزيده - ينقصه

٧. إذا كانت المرأة الجميلة كنز، فالمرأة الفاضلة فضة.

د فضة

ج الفاضلة

ب كنز

ا الجميلة

٨. من الكلام كلام لا ترجو ضره وتخشى عاقبته فلا تنشره ، فهو الداء العضال . (من الكلام كلام لا ترجو خطؤه وتخشى عاقبته ، فهو الداء العضال .)

ج وعاقبته

ب الكلام

ا ضره (خطؤه)

تُستخدم الطاقة الشمسية لتسخين المياه بواسطة المجمع الشمسي خلال فترة النهار. ويُخزن الماء الساخن في خزانٍ معزول حراريًا، مما يساعد على الاحتفاظ بحرارته لاستخدامه أثناء الليل أو عند غياب أشعة الشمس. وتمتد أنابيب معزولة بين المجمع الشمسي والخزان لنقل الماء الساخن والبارد، بينما تقلل العوازل الحرارية من فقدان الحرارة وتحافظ على كفاءة النظام .

٩. علاقة (وتمتد أنابيب من الخزان) بما قبلها :

د تفصيل

ج توضيح

ب نتيجة (تعارض)

ا استئناف

١٠. يتكلم النص عن :

ب الخزانات الكهربائية

ا الطاقة الشمسية (المجمع الشمسي)

د حرارة الماء

ج الطاقة الحرارية

١١. تتمثل وظيفة الخزان والعوازل في : // يقوم الخزان والعوازل ب :

ب الاحتفاظ بالحرارة

ا الاحتفاظ بالبرودة

د فقدان الحرارة (التقليل من الحرارة)

ج فقدان البرودة (التقليل من البرودة)

في النص : يستخدم عوازل حرارية لكي يحافظ على الحرارة أثناء الليل .

عندما نذهب للمدرسة لأول مرة تتفاجأ ، لكن سرعان ما تتحول هذه المفاجأة ، فاللغة التي تتعلمها ليست كاللغة التي رضعناها في حليب أمهاتنا ، هناك الكثير من الشبه ، والكثير من الاختلاف ، تلك لغة عامية ، وهذه فصيحة ، فبها نُقل التراث والثقافة ، وبها نزل القرآن الكريم ونطق الحديث الشريف ، لهذا وجب علينا تعلمها .

١٢. الضمير في كلمة (تعلمها) يعود على :

ج العلوم

ب المدرسة

أ اللغة

يستطيع الرجل الجبان أن يصل بماله ، ما لا يصله الشجاع الفقير .

١٣. ما الكلمة التي إذا حُذفت لن يتغير المعنى ؟

د الفقير

ج الجبان

ب الرجل

أ يستطيع (الشجاع)

إِيْمَانُ عَبْدِ الْعَظِيْمِ

هدفك في القدرات

٢٦٠

قيس وابنه

القسم الثالث في الاختبار

اشترك في القناة لكل جديد ❤️ اضغط هنا

١. أم: تربية

١ مكيف: تبريد

ب معلم: درس

٢. طب: مستشفى

١ تجارب: مختبر

ب فندق: سفر

ج جواز سفر: مطار

٣. أي الآتي مختلف؟

١ عمود

ب حائط

ج جدار

د سقف

٤. أي الآتي مختلف؟

١ نفط

ب فضة (حديد)

ج ذهب

د نحاس

٥. المكوك الفضائي يساعد العلماء في إجراء وإرسال الصناعية في الفضاء.

١ تجاربهم - الأقمار

ج اتصالاتهم - الصور (الرسائل)

٦. القمر لا يضيئ ، بل ضوء الشمس

١ بنفسه - يعكس

ب نهاراً - يمتص

ج : يجب

د : يشبه

٧. احترام الناس لا يدل على المحبة ، بل يدل على حسن التربية ، فأصلح بين الناس ، وإن لم تكن تحبهم الاحترام لا يعني الحب ، بل يدل على حسن التربية ، لذلك فأصلح الناس .

١ احترام

ب المحبة

ج حسن

د فأصلح

٨. الحكاية سرد قصصي تحكي تفاصيل حدث واقعي أو خيالي وعادة يكون في القصائد البسيطة.

١ الحكاية

ب قصصي

ج القصائد

د البسيطة

قال قيس لابنه: لا تُشاورَنَّ مشغولاً وإن كان حازماً، ولا جائعاً وإن كان فهِماً، ولا مدعوراً وإن كان ناصحاً، ولا مهموماً وإن كان فطناً، فالهَمْ يَعْقِلُ الْعَقْلَ ، ولا يَتَوَلَّدُ مِنْهُ رَأْيٌ، ولا تَصْدُقُ مِنْهُ رُويَةٌ. وقيل: لا تُدْخِلْ في مَشُورَتِكَ بَخِيلاً فَيَقْصُرُ بِفِعْلِكَ، ولا جباناً فَيُخَوِّفُكَ، ولا حريصاً فَيَعِدُّكَ ما لا يَرْتَجِي؛ فالجبنُ والبخلُ والحِرْصُ طَبِيعَةٌ واحدة، يَجْمَعُها سوءُ الظنِّ. وقيل: لا تُشاورَ مَنْ لَيْسَ في بَيْتِهِ دَقِيقٌ. وكان كِسْرَى إذا أَرَادَ أَنْ يَسْتَشِيرَ إنساناً بَعَثَ إِلَيْهِ بِنَفَقَةٍ سَنَةٍ ثُمَّ يَسْتَشِيرُهُ. وقيل: لا تشيرن على معجب ولا متلون، وخف الله من موافقة هوى المستشير. وقيل: إياك ومشاورة النساء فرأيهن إلى أفن وعزمهن إلى وهن. وقال النبي صلى الله عليه وسلم: شاوروهن وخالفوهن. وقال: لا تستضيئوا بنار المشرك أي لا تستشيروه

٩. علاقة (فالهَمْ يَعْقِلُ الْعَقْلَ) بما قبلها:

١ تعليلاً

ب نتيجة

١٠. كل الجمل الآتية تشبه (ولا تصدق منه روية) ما عدا:

١ لا تأخذ به استشاره

ب لا تفهم به أمر

ج لا تتخذ به قرار

د لا تترك به شراً

١١. الضمير في (منه) يعود على : // يعود الضمير في (منه) على :

١ الرأي

ب العقل

ج المنصوح

د الهم

١٢. ما معنى كلمة (يَعْقِلُ) ؟

١ يربطه (يُقَيِّدُهُ)

ب القتل

ج يدرك

د يفهم

١٣. يفهم من النص:

أ حسن اختيار أوقات الاستشارة (اختيار الوقت المناسب للاستشارة)

ب التأني في إتخاذ القرار

ج احترام المستشار

إِيْمَانُ عَبْدِ الْعَظِيْمِ

هدفك في القدرات

٢٦١

القراءة

القسم الخامس في الاختبار

١. جبال: صخر (جبل : صخرة)

د سمكة: زعنفة

ج حديد: ذهب

ب زجاج: تراب

ا فيل: قوة

٢. عجيب: غريب

د طيران: دجاجة

ج سأم: تكرار

ب شباب: كسل

ا أسد: غول

٣. حديد: ذهب (ذهب: حديد)

ب غنى: ثراء

ا ثوم: بصل

٤. الفشل هو الشيء الوحيد الذي يستطيع الإنسان تخطيه دون بذل أي مجهود .

د بذل

ج تخطيه

ب الشيء

ا الفشل

١. الكثير من الشباب لا يهتمون بالقراءة والاطلاع وهذا في ظل غياب الأسرة عن توعيتهم بأهمية تنمية حب القراءة والاطلاع ، فكيف نقنع شبابنا بأهمية القراءة والاطلاع ؟ حيث إن شبابنا اليوم غير مهتم بالقراءة ويكتفون فقط بما يدرسونه في المدارس والجامعات والمعاهد ، ويرى بعضهم أن أهم شيء هو الإجازات التي يحملونها ولا يكثرثون بالقراءة والاطلاع وزيادة معلوماتهم وتنمية ثقافتهم . والشباب الذي يسعى إلى إنجاز أعماله بإتقان فإنه يبذل قصارى جهده وينجز الأعمال الشاقة .

٢. هنا نتساءل هل الوعي الأسري له دور في تنمية حب القراءة عند الشباب ؟ فمن المؤكد أن الإجابة « نعم » ولكن هذا الوعي غير موجود إلا نادراً ، فالآن كثيراً ما نجد بالمنازل مكتبات مليئة بالكتب ولكنها وضعت فقط للزينة ولا نجد أي اهتمام بما وضع فيها من نوع الكتب أو محتواها .

٣. فالعديد من الشباب يكتفي بتحصيله الدراسي على كراسي الدراسة ، وهذا خطأ جسيم ؛ لأن ما يحصله الطلاب في المدارس والجامعات والمعاهد ليس كفيلاً بتثقيفهم على الوجه المطلوب ، فللقراءة دور مهم في كشف ما تنتمي له روحك وما ينتمي له فكرك وتعطيك مفتاحاً يجعلك قادراً على فهم نفسك والتعامل معها أولاً ، ثم التعامل مع الحياة المحيطة بك بكل ما فيها ، وذلك ما لا تستطيع الدراسة وحدها أن تقدمه للطالب لأنها تنحصر في أشكال محدودة من المعلومات . فحسبه أنها توسع آفاقه .

٤. ونلاحظ في الآونة الأخيرة أن الغالبية العظمى من الأشخاص غير الموجودين على مقاعد الدراسة ويمارسون القراءة والاطلاع بشكل منتظم لا يكاد يصل بعضهم إلى كتاب أو كتابين كل عام أو عامين ، أما من هم على مقاعد الدراسة فغالبيتهم هم المستمرون والمداومون على الاطلاع .

لذلك يجب أن نسعى إلى أن نجعل للقراءة والاطلاع تأثير على حياة وسلوك الشباب ، ويجب أن يبرز دور الأسرة في تنمية ذلك ، فبالقراءة والاطلاع سوف ننهض ونصبح أمة قادرة على فهم مشكلاتها وما تحتاجه من حلول ، لمعالجة تلك المشكلات بحكمة وذكاء ، أملين أن يخرج من هذه الأمة أمثال البغدادي والإدريسي ، وابن الهيثم وغيرهم من الذين أدركوا أن الحكمة هي المعرفة القائمة على التأمل . ولا يمكننا أن نلقي اللوم على التكنولوجيا الحديثة في إحجام الناس عن القراءة وعزوفهم عنها بل بالعكس

الوسائل التكنولوجية تساعد على رفع المستوى الفكري للفرد وزيادة ثقافته

٥. معنى كلمة (الإجازات) الواردة في الفقرة (١) هو :

د القيم

ج الأنشطة

ب الرواتب

ا الشهادات

٦. حصول الطلاب على نسب عالية في المواد الدراسية دليل على : // وصول الإنسان إلى درجات عالية في المواد دليلاً على :

- أ الانطلاق نحو المعرفة (الانطلاق نحو القمة وبلوغ الغاية) ب الوصول إلى الكمال ج علو الهمة د بلوغ الهمة

٧. كل مما يلي من أسباب إحجام الناس عن القراءة باستثناء : // كل الآتي من أسباب إنشغال الناس عن القراءة باستثناء // أي مما يلي ليس من أسباب انشغال الناس عن القراءة وفقاً لما ورد في الفقرة (٥) ؟

- أ الانشغال بالتقنية وتطويرها (التكنولوجيا والتقنية الحديثة) (الانشغال بالتكنولوجيا وتطوير التقنية) ب اكتفاؤهم بتحصيل علمهم ج حصولهم على عمل د سوء تنظيم أوقاتهم

٨. يفهم من الفقرة (٤) أن القراءة تحتاج إلى :

- أ الاقتناع بضرورتها (الاقتناع بضرورة القراءة) ب تنظيم الأعمال (تنظيم المعرفة) ج صفاء الذهن د شراء الكتب (تنظيم العلاقات)

٩. ينظر الكاتب للقراء بنظرة : // من الفقرة «٢» يتحدث الكاتب بطريقة :

- أ تفاؤلية ب تشاؤمية ج تحفيزية د غير واضحة

إِنَّهَا بِعَبْدِ الْعَظِيمِ

هدفك في القدرات

٢٦٢

أبو الأسود الدؤلي والتقليد

١. سرعة: حادث

١ سيول: غرق

٢. ثعبان: سم

١ عقرب: موت

٣. يرجع: يرتد

١ يتهور: يسرع

٤. نجاح: اجتهد

١ سيارة: بنزين

ب عواصف: رياح

ج إهمال: كسل

د تفوق: اجتهد

ب وحيد القرن: ضخم

ج خروف: صوف

د دودة القز: حرير

ب يزرع: يبذر

ج ينحف: يقل

د ينأى: يبتعد

ب إهمال: رسوب

ج استهتار: حادث

د مريض: مستشفى

٥. البخيل، عيشه في الدنيا عيش..... وحسابه في الآخرة حساب.....

١ التجار - المساكين ب الرفاهية - التقدير

ج الفقراء - الأغنياء

د الآخرة - الدنيا

٦..... الأموال ما أخذته من الحرام، وصرفته في.....

١ أفضل - الحلال ب شر - الآثام

ج أقبح - الخير

د أكثر - الحرام

لا تربط نفسك بمن حولك فالمسؤولية فردية، وكسب الإنسان مما عملت يده وقد يبدو لك أحياناً أنه لا قيمة للوقت والإنسان والفكر. ونظراً لما يتمتع به الوقت من أهمية بالغة في حياتنا فإن من الواجب أن يكون الإنسان قادراً على إدارته بالشكل المناسب؛ لأن القاعدة أنك ستضيع الكثير من الوقت حيثما توجهت فلا تربط مصيرك بالآخرين ممن هم خارج التاريخ والجغرافيا، وإحداثيات الزمان والمكان.

٧. الضمير الهاء في كلمة «إدارته» يعود على:

١ الإنسان

ب الواجب

ج حياتنا

د الوقت

أبو الأسود الدؤلي ظالم بن عمرو ولد قبل الهجرة بستة عشر عاماً في الكوفة ونشأ بالبصرة وتوفي عام ٦٩ هـ. كان من سادات التابعين وأعيانهم. يعتبر أول من وضع علم النحو وشكل المصحف. صحب الإمام علي رضي الله عنه وشهد معه وقعة صفين. وهو أول من وضع النقاط على الحروف العربية. ومن أخباره أنه كانت له دار بالبصرة، وله جاريتا ذى منه في كل وقت، فباع الدار، فقيل له: بعت دارك؟ فقال: بل بعت جاري فأرسلها مثلاً. ويحكى أنه أصيب بالفالج فكان يخرج إلى السوق يجرجر رجله. وذكر خليفة بن خياط أن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما كان عاملاً لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه على البصرة، فلما شخّص إلى الحجاز استخلف أبا الأسود عليها، فلم يزل حتى قتل علي رضي الله عنه.

٨. يفهم من المثل الوارد في النص أن بيع الجار في أمثال العرب يدل على:

١ الرج

ب الخسارة

ج البغض

د المحبة

الكتاب هو الناقل للتراث البشري والحافظ له، ولكن لا قيمة لكتاب لا يجد من يقرؤه.

٩. حسب سياق النص فإن العلاقة بين النقل والحفظ علاقة:

١ مترادف

ب تلازم

ج تساوق

د تضاد

معظم الناس أناس آخرون أفكارهم آراء غيرهم، حياتهم تقليد، شغفهم مقتبس.

١٠. يدل النص على:

١ المماثلة

ب التقليد

ج المجاملة

د التميز

